

## ŽIVOTOPIS

**doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.**

### *Personálie*

Narozen 1976 v Třebíči  
[michalstehlik1@gmail.com](mailto:michalstehlik1@gmail.com)

### *Vzdělání*

1994–1999, Titul: Mgr.  
Univerzita: Filosofická fakulta UK v Praze  
Obor: historie – slovakistika

1990–1994 – Gymnázium v Dačicích

### *Akademické kvalifikace*

2010, docent pro obor Historie, Univerzita Palackého v Olomouci  
2005, Ph.D., Ústav Českých dějin Filosofická fakulta Univerzity Karlovy, České dějiny  
2001, PhDr., Filosofická fakulta Masarykovy univerzity, České dějiny

### *Pracovní působiště*

#### *Národní muzeum*

- náměstek generálního ředitele pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost, 2003–2005
- **náměstek generálního ředitele pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost, od 2014**

#### *Filosofická fakulta UK v Praze*

- děkanem 2006–2014, dvě volební období
- **akademickým pracovníkem Ústavu českých dějin, od 2014**
- členem akademického senátu FF UK, od 2016

#### *Český rozhlas*

- autor/spoluautor rozhlasových pořadů z dějin 20. století, od 2007
- člen Rady Českého rozhlasu, od 2011-2017
- předseda Rady Českého rozhlasu, 2014–2015

#### *Ministerstvo kultury ČR*

- referent Odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií, 2001–2002

### *Odborné specializace*

Hlavním tématem mé vědecké práce jsou moderní české a slovenské dějiny, vztahy Čechů a Slováků, dějiny střední Evropy ve 20. století, národnostní politika, politické procesy 50. let 20. století, kolektivizace, vývoj církve a jejího vztahu ke státu po roce 1945, normalizace, represe po roce 1969. Nejpodrobněji jsem se zatím věnoval babickému případu 1951.

### *Zahraniční zkušenosti*

od 2016, člen výzkumného týmu projektu COURAGE, programu Horizont 2020, Filosofická fakulta UK

2009–2011, člen exekutivního výboru Iniciativy děkanů filosofických fakult Evropy – Prague Network (Coimbra, Salamanca, Berlín, Vídeň, Bologna, Záhřeb, Lublaň, Lipsko, Praha)

2009–2013, člen Česko-rakouské stálé konference historiků

2008, měsíční výzkumný pobyt na problematiku československé exilové politiky po roce 1945, USA, New York, New York University

### *Projekty a akce*

2017 – hlavní autor výstavy Fenomén Masaryk, Národní muzeum

2014-2015, spoluautor expozičního projektu „Centrum stavitelského dědictví – Plasy“

2012-2014, koordinátor odborného týmu pro přípravu scénáře budoucího Památníku romského holocaustu v Hodoníně u Kunštátu

2011–2015, spoluautor rozhlasových seriálů „Rozdělení železnou oponou“, „Tváře undergroundu“, „Ozvěny normalizace“, „Fenomén Karel Kryl“, „Rozdělení železnou oponou“, „Sport za železnou oponou“

2011, kurátor výstavy „Zničené kostely severních Čech 1945-1989“, realizace Česká republika, Spolková republika Německo

2011, kurátor výstavy „Svobodně!“, 60. let vysílání Rádia Svobodná Evropa, spoluorganizátor celého projektu připomenutí 60. let vysílání

2009–2013, autor scénáře a hlavní kurátor stálých expozic Muzea Vysočiny Třebíč: Lidé. Místa. Osudy, autor dětské vzdělávací expozice „Cesty časem“ tamtéž.

2009, kurátor mezinárodní výstavy – „Rakousko. Česko. Rozdělení. Odloučení. Spojení.“ Dolnorakouská zemská výstava 2009, Telč – Raabs – Horn

2007, kurátor výstavy Alois Klar – 200 let péče o nevidomé v Čechách, realizace Česká republika, Spolková republika Německo

2006, spoluautor projektu Národního muzea Barrande I. – vědeckovýzkumný park kulturního dědictví

2004 a 2005, koordinátor první i druhé Pražské muzejní noci

### *Ocenění*

2009, Cena města Telče za přípravu Dolnorakouské zemské výstavy

2009, Skleněná medaile Kraje Vysočina za přípravu Dolnorakouské zemské výstavy

2010, ocenění monografie „Geteilt. Getrent. Vereint“ v rámci excelentních monografií Univerzity Karlovy v Praze

2014, Pamětní medaile Univerzity Karlovy v Praze

2014, III. místo v Národní soutěži muzeí Gloria musaealis v kategorii Muzejní počin roku za projekt „Zámek Třebíč – revitalizace komplexu zámku a příprava nových expozic“